



# LE MONDE SOUS LES FLAQUES

SPECTACLE 50/50

TEXTE KARIN SERRES

MISE EN SCÈNE CHRISTIAN DUCHANGE

CRÉATION 2014

À PARTIR DE 7/8 ANS

DURÉE 1H (SPECTACLE + RENCONTRE AVEC L'ÉQUIPE ARTISTIQUE)

**L'ARTIFICE**

CONTACT : CLAIRE THIBAUT

DIFFUSION@LARTIFICE.COM

06.07.71.69.68

75 AVENUE JEAN JAURÈS - DIJON 21000

WWW.LARTIFICE.COM

Est conventionnée par la DRAC Bourgogne-Franche-comté, le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-comté, la Ville de Dijon et est soutenue par le Conseil Général de Côte-d'Or et le Rectorat de Dijon



## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

### > RÉSUMÉ <

« Les rêves les plus fous d'aujourd'hui, sont les conquêtes de demain. » A. Camus

Nous vivons une époque où la rêverie et la flânerie n'ont plus cours.

Le comptable remplace en nous le conteur. Notre capacité à établir des échanges harmonieux avec notre imagination se perd inexorablement.

Réveillons notre goût des voyages sur place, retrouvons cette faculté de nous émerveiller, propre à l'enfance, jouissons du bonheur de croire...

Enclenchons l'imagination !

Car l'imagination n'est pas, comme le suggère l'étymologie, la faculté de former des images de la réalité ; mais la faculté de former des images qui dépassent la réalité, qui la chantent, comme l'écrivait Gaston Bachelard dont l'ouvrage « L'eau et les rêves » fait un clin d'oeil à notre projet.

Ici, un personnage énigmatique raconte ses voyages sous les flaques et cherche à nous convaincre qu'on peut se glisser dans un autre monde par ces « hublots » posés sur le sol. Car les flaques ne seraient pas des miroirs de notre monde mais bien plutôt l'aperçu d'un monde souterrain dans lequel on peut se rendre sous certaines conditions. Dans nos villes qu'on croit imperméables aux rêveries urbaines, voilà un récit qui propose de magnifiques interstices où glisser notre créativité.

C'est le Professeur Armanck qui a invité ce voyageur à témoigner en public car il réalise, à travers tout le pays, une campagne de dépistage des imaginaires en sommeil et soigne par l'exemple. Ce personnage, qui offre aussi des carnets individuels de voyage qui restent à faire, nous rappelle à notre devoir d'émerveillement et encourage les enfants de tous âges, centenaires inclus, à cultiver leur jardin extraordinaire.



## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

### > QU'EST CE QU'UN SPECTACLE 50/50 ? <

## UN THÉÂTRE QUI SE PARTAGE EN DEHORS DES THÉÂTRES

La Compagnie l'Artifice conçoit depuis plusieurs années des formes brèves intitulées : « Spectacles 50/50 ».

Sortes de « miniatures théâtrales », ces spectacles sont courts, légers techniquement et peuvent être joués partout dans et en dehors des théâtres.

Chaque représentation est suivie d'un échange avec le public, animé par l'équipe artistique.

Après « Aucassin et Nicolette » chantefable anonyme du XI<sup>ème</sup> siècle, « Un malheur de Sophie » d'après la Comtesse de Ségur, « Pour rire pour passer le temps » d'après le texte de Sylvain Levey et « L'histoire de Ronald, le clown de chez Mc Donald's » d'après le texte de Rodrigo Garcia, nous proposons ce nouveau 50/50 d'après une commande d'écriture à Karin Serres.

Nouvelle occasion de porter le théâtre hors les murs, de créer un moment de rencontre entre un texte qui fait débat et des publics parfois « éloignés » du théâtre.

### > LE MOT DE L'AUTRICE <

Je connais, je suis et j'apprécie le travail de la Compagnie L'Artifice depuis des années, et la question de l'adresse au public, notamment au public jeune, est au cœur de mon écriture depuis toujours. Voilà pourquoi j'accepte avec un grand plaisir cette commande d'écriture dans le cadre du « 50/50 » inventé par Christian Duchange et son équipe.

La discussion post-représentation, conçue dès le départ, permet toute liberté dans l'écriture qu'elle stimule, même, puisque les inconnues, les émotions et les sensations qui se dégageront du jeu constitueront son terreau, ensuite, avec le public, dans un véritable dialogue artistique sous deux formes complémentaires qui font appel à l'intelligence et à la sensibilité de chacun/e.

« Lorsqu'on y fait attention, les flaques d'eau de pluie ressemblent à quelques reflets, éphémères, de notre monde. Mais si elles étaient plutôt des hublots qui donnent sur un autre monde, quasi jumeau du nôtre, un monde inversé, juste sous nos pieds, qu'il serait même possible, sous certaines conditions, de visiter ?



## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

### > L'ÉQUIPE <

#### **JEU**

Michaël Benoit et Sophie Grandjean

#### **CRÉATION COSTUMES**

Juliette Gaudel

#### **CRÉATION DÉCOR**

Fabien Lewartowski

#### **ILLUSTRATION DES «CARNETS DE VOYAGE QUI RESTENT À FAIRE»**

Quentin Van Gysel

#### **VISUEL**

Lee Davison Photography

#### **RÉFLEXION PHILOSOPHIQUE**

Cécile Duborgel, philosophe

(nous contacter pour recevoir son texte autour du spectacle)

### > PARTENAIRES <

Coproduction : Le Théâtre des Bergeries avec le soutien du Conseil Départemental de Seine-Saint-Denis (93).

La Compagnie l'Artifice est conventionnée par la DRAC Bourgogne-Franche-Comté, le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté, la Ville de Dijon et soutenue par le Conseil Départemental de Côte-d'Or.



## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

### > CONDITIONS TECHNIQUES <

#### JAUGE MAXIMUM

Séance scolaire : 3 classes maximum

Séance tout public : 80 à 85 spectateurs maximum

#### DURÉE DU SPECTACLE

Spectacle 40 min + rencontre 20 min

#### DURÉE MONTAGE/DÉMONTAGE

Entre 20 et 30 minutes

#### DIMENSION PLATEAU

L 6m x P 4m x H 3m

Adaptation possible en cas de lieu plus petit.

#### CONFIGURATION

Si salle non équipée prévoir des gradins (même de fortune) pour faciliter la disposition du public.

#### MATÉRIEL (fournis par la compagnie)

Paperboard, chaise haute, petite table, papier et feutres, Carnet de voyage (qui reste à faire...) - nous en prévoyons un par personne - .

#### MENTIONS SPÉCIALES

Prévoir 3 chaises pour la rencontre.

Une loge ou coin tranquille pour costumer avant spectacle et à l'issue pour la rencontre avec les spectateurs.

Prestation pressing au delà de 4 représentations.

Si besoin, une liste de commerce type papeterie.

CONTACT DIFFUSION : Claire THIBAUT

Diffusion@lartifice.com / 06 07 71 69 68

L'ARTIFICE



## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

### > CONDITIONS FINANCIÈRES <

#### CACHETS

950 euros HT la représentation

Association assujettie à la TVA.

#### DÉFRAIMENTS

Hébergement et repas:

Pour 3 personnes au tarif syndical en vigueur.  
Possibilité de prise en charge.

Transport:

Transport décor : 0,50 euros du Km au départ de Dijon.  
Transport équipe :  
1 A/R SNCF 2nde classe depuis Clisson.  
1 A/R SNCF 2nde classe depuis Paris.

#### INTERVENTION ARTISTIQUE

1h d'intervention avec 1 comédien : 75 euros HT

CONTACT DIFFUSION : Claire THIBAUT  
Diffusion@lartifice.com / 06 07 71 69 68

L'ARTIFICE

## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

### > TOURNÉES <

#### EN 2016-2017, CE SPECTACLE A RENCONTRÉ LES PUBLICS DE ...

Pontault-Combault (77) - **Les Passerelles** - 3, 4 & 5 Novembre 2016

Chenôve (21) - **Le Cèdre** - 14 & 15 Novembre 2016

Granville (50) - **Théâtre de l'Archipel** - Sc. Conventionnée - 21 & 22 Novembre 2016

La Roche aux Féés (35) - 24 & 25 Novembre 2016

Carvin (62) - **Festival On vous emmène...** - 29 & 30 Novembre 2016

Gauchy (02) - **Maison de la Culture - Sc. Conventionnée** - 17, 18, 19 et 20 Janvier 2017

Brtigny sur Orge (91) - **Théâtre de Bretigny - Sc. Conventionnée** - 21, 22, 25 Février & 4 Mars 2017

Arcueil (94) - **Espace Jean Vilar** - 24 Février 2017

Saint Astier (24) - **Centre de Rencontres et d'Actions Culturelles** - Du 20 au 25 & le 30 Mars 2017

Canéjan et Cestas (33) - **Centre culturel Simone Signoret** - 27 et 28 Mars 2017

Le Havre (76) - **Le Volcan - Sc. Nationale** - Du 4 au 7 Avril 2017

#### EN 2017-2018, IL PARTIRA À LA DÉCOUVERTE DES PUBLICS DE ...

Alençon (61) - **Scène Nationale 61**

> A Alençon > 22 & 23 Janvier 2018

> A Flers (décentralisation) > 25 & 26 Janvier 2018

Pays Clermontois (60) - **Salle de Nointel** - 7 & 9 Février 2018

Crépy-en-Valois (60) - **Festival *Des Livres et vous*** - 12 & 13 Avril 2018

Revest-les-eaux (83) - **PJP-Pôle Jeune Public** - 17, 19 & 20 Avril 2018

**A SUIVRE EN 2018-2019... !**



## « LE MONDE SOUS LES FLAQUES »

> CONTACT <

Chargée de Diffusion de la Compagnie l'Artifice

CLAIRE THIBAUT  
Diffusion@lartifice.com  
T. 06 07 71 69 68

L'ARTIFICE