

Durée du spectacle : autour d' 1h15

Jauges: pour les séances scolaires, nous consulter ; Dans les théâtres à l'italienne, éviter les places trop latérales

Attention : régie lumière et vidéo en salle

équipe en tournée : 6 comédiens et chanteurs, 5 musiciennes, 3 régisseurs, 1 administrateur et le metteur en scène, soit 16 personnes en général.

### 1/ PLATEAU

- cotes minimum : 10 m d'ouverture x 9m de profondeur (perches réparties sur les 9m) x 7 m sous-perches

- nécessité de perches électriques ou moteurs au grill selon un plan précis

- occultation totale

### 2/ PRE-IMPLANTATIONS (impératives avant montage)

pendrionnage à l'italienne en trapèze incluant un passage de cour à jardin derrière le pendrillon du lointain.

lumière au grill (les projecteurs autres que sur le grill sont installés en parallèle du 1<sup>er</sup> service de montage décor)

### 3/ PRINCIPE DECOR

Faux-grill « carré » de 6m x 6m x 0m40, élingué en 4 points au grill du lieu, à h 4m80 du plateau au lointain, 5m80 à la face.

Praticable bois, même forme, mêmes cotes, exactement en dessous du faux-grill.

L'ensemble Faux-grill/praticable n'est pas centré mais décalé vers cour, l'espace Musical est à jardin.



### 4/ MONTAGE / DEMONTAGE / PERSONNEL / PRE-PLANNING

2 services de montage (hors pré-implantations par vos soins avant arrivée de la Cie) :

4 machinos + 1 cintrier sur service 1

1 régisseur lumière + 2 électros sur service 1 et 2

1 régisseur son sur service 1 (mise en place câblage vidéo régie/plateau)

1 habilleuse (installation des costumes à l'arrivée et check après représentations. Aide éventuelle aux musiciennes)

1 service de démontage à la suite de la dernière avec les mêmes personnes qu'au montage.

### 5/ MATERIEL A FOURNIR

lumière : création en janvier 2008 (à priori, prévoir des grosses sources type 5kW, découpes en nombre et PC)

### 6/ ESPACES ANNEXES

nécessité de 2 salles distinctes des loges au moins 3 heures avant la représentation pour échauffements vocal et musical

### 7/ ACCESSOIRES / LOGES / CATERING / PRESSING / PARKING

Accessoires :

Loges : pour 9 femmes, 2 hommes et équipées en portants, tables avec grands miroirs et lampes en suffisance pour maquillage.

Catering : eau, thé, café, jus de fruits, en-cas, fruits frais. En cas de repas par vos soins : 1 personne est végétarienne.

Pressing :

Parking : prévoir une place sécurisée pour le camion décor

PLANNING MONTAGE ET TIMING COMEDIENS : Exemple sur 1 jour avec représentation le soir

à 8h15	vérif implante lumière + implante décor				
8H30 à 9H	mon				
9H à 9H30	tage	mon			
9H30 à 10H		tage		Vidéo	
10H à 10H30	grill				
10H30 à 11H		mon	light		
11H à 11H30		tage			
11H30 à 12H		plato			
12H à 12H30	caler				
PAUSE	commandes				
REPAS					
14H à 14H30	mise	L			
14H30 à 15H		I			
15H à 15H30	loges	G			
15H30 à 16H		H			
16H à 16H30		T			
16H30 à 17H				régl	
17H à 17H30	test drapés			ages	ARRIVEE EQUIPE ARTISTIQUE
17H30 à 18H				vidéo	échauffmt voix Salle 1
18H à 18H15	silh*	régl commun			échauffmt musique S2
18H15 à 18H30		et conduites			balance/raccords
18H30 à 19H	plato				tous au plateau
19H à 19H30					coiffures/maquillages/
19H30 à 19H45					costumes
19H45 à 20H		check vidéo			accord clavecin
20H à 20H30	Entrée public				
à 20H30	REPRESENTATION			machinerie	
					17H30 à 18H15
					18H15 à 19H
					19H à 20H30
					à 20H30

Viendront en annexes :

- plan de feu au grill
- plan de feu au plateau (latéraux cour et jardin)
- implantation du pendrionnage