

ÉCOLE ANATOLE-FRANCE

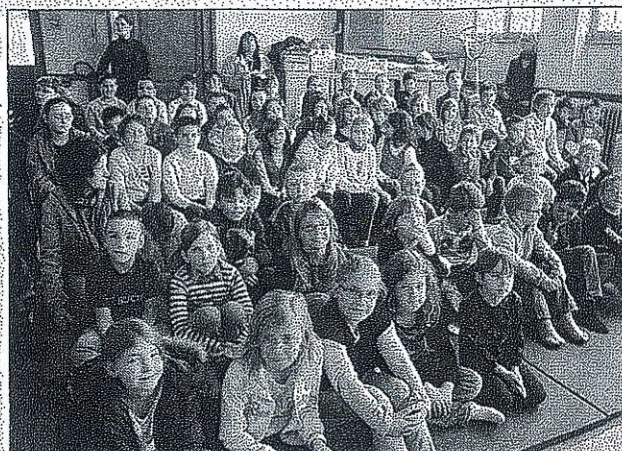
Les écoliers au théâtre

La compagnie Artifice a donné une représentation des « Malheurs de Sophie », devant les écoliers d'Anatole France.

La compagnie Artifice, en résidence à l'Embarcadere, a présenté, aux élèves du cycle 3 de l'école Anatole-France, un extrait des *Malheurs de Sophie* de la Comtesse de Ségur. Les spectacles de cette troupe dijonnaise labellisés « 50/50 » sont pensés pour des publics jeunes et autres en France et ailleurs, avec un ou deux comédiens.

Sa particularité est d'aller à la rencontre du public et de se produire dans des décors très simples. L'intervention se compose d'une partie théâtrale suivie d'un moment d'échanges et d'interrogations avec le public.

Ces *Malheurs de Sophie* sont interprétés par Anne Cuise-nier : Sophie fait souvent des bêtises. Et dans sa solitude, elle n'écoute que ses impulsions devant le bocal de poissons de sa maman. Elle joue à la dinette et elle voudrait avoir quelque chose à saler... Les poissons, pourquoi pas ? Mais elle ne s'arrête pas là, et les découpe avec un couteau que lui a of-



Un auditoire très attentif. Photos R. D. (CLP)

fert son papa... Comment va réagir maman, que faut-il lui avouer ? La comédienne conte ce récit qui dépasse les frontières du raisonnable en mimant, devant les enfants, et avec précision, la cruauté des actes.

La première partie a été suivie dans un très profond silence, avec parfois quelques rires, au grand plaisir des jeunes qui ont ensuite posé des questions très intéressantes : sur l'âge de Sophie, son comportement, pourquoi fait-elle des bêtises, pourquoi une seule actrice, etc., pour arriver à des concepts moraux tels : une faute avouée est à moitié pardonnée.



Comment saler les poissons.

Avant Anatole-France, le spectacle a été présenté à l'école Jacques-Prévert puis à la salle des fêtes du Bois-du-Verne, le 8 novembre, et au Trait d'union le 9 novembre.

RÉMY DERAIN (CLP)